



À partir du 9 février 2007

Jusqu'au 31 octobre 2007

---

Musée Grenoblois des Sciences Médicales  
CHU de Grenoble

# dossier de presse

## Contact presse :

Sylvie Bretagnon  
Chargée des affaires culturelles  
Tél. : 04 76 76 51 44  
Fax : 04 76 76 52 14

---

## UNE EXPOSITION

---

Au cours de la seconde moitié du XXe siècle, la médecine a bénéficié de nombreuses découvertes technoscientifiques, améliorant, et souvent transformant les possibilités diagnostiques et thérapeutiques offertes aux médecins et aux malades. Dès cette époque, la faculté de médecine et le centre hospitalier ont su opportunément s'associer aux laboratoires de recherche civils et universitaires du bassin grenoblois. Dans le cadre de ce qui allait plus tard s'appeler le « Génie Biologique et Médical », une collaboration étroite s'instaure entre le Centre Hospitalier Universitaire (CHU) et le Centre d'Étude Nucléaire (CENG-CEA) de Grenoble, en particulier avec le Laboratoire d'Électronique de Technologie de l'Information (LETI) dans la voie de l'instrumentation. L'orientation précoce du CHU vers l'informatique avec l'aide des scientifiques de l'université a conduit également au développement d'équipes de recherche mixtes dans ce domaine.

Dès les années soixante, des médecins et des étudiants en médecine choisissent de mener de front un second cursus, scientifique, tandis que des ingénieurs effectuent leur thèse de Docteur Ingénieur en équipe avec des internes ou des étudiants du centre hospitalier. Les médecins sollicitent l'aide des chercheurs et constituent des équipes dans lesquelles chacun apprend à admettre la culture de l'autre et à parler un langage commun.

La présente exposition retrace cette histoire à travers un certain nombre de travaux de recherche et de découvertes issus de ces collaborations toujours actuelles.

Mesure, Imagerie et Informatique, sont les trois grandes parties de cette exposition. Des objets témoins de ces travaux, de ces collaborations sont présentés au public

Trois films permettent de comprendre le contexte de ces collaborations et les objectifs médicaux poursuivis.

**L'électronique médicale, Des années 1970 à nos jours, 12mn 45**

Rétrospective partielle des années 1970 à nos jours, réalisée à partir de document d'archives

Roger Gariod- Jean-François Le Bas

Réalisation EGAMINOS 2006-VENON

**Médecine et chirurgie assistées par ordinateur 13 minutes**

TIMB TIM 3 Grenoble France

Traitement de l'information en modélisation en biomédecine. Assistée

Equipe TIM3-IMAG UA 397 CNRS Université Joseph Fourier

Film réalisé par la société Project Images destiné à divulguer les travaux de recherche du laboratoire TIMC, menés par celui-ci dans le cadre la reconstruction numérique d'images acquises avec le scanner. 1990. Prêt du laboratoire TIM C

**Neurochirurgie assistée par ordinateur, 1990. 4,04mn**

Documents TIMB, production CNRS audiovisuel

Groupements unités de la communication (DIST)

Copyright CNRS Audiovisuel France

---

## UNE PUBLICATION

---



Cette publication accompagne cette exposition, vendue au prix de 16 €. Elle complète la collection des publications éditées par le musée des sciences médicales.

*De la charité aux soins, 1996*

*Médecine et secours en montagne, 1998*

*Vaincre un fléau : la tuberculose en Isère, 2004*

---

## CONSEIL SCIENTIFIQUE

---

### **Les instigateurs de cette exposition sont**

Pr Roger Sarrazin, Professeur d'anatomie et de chirurgie de Grenoble en retraite, Président du conseil scientifique

Pr Jean Perret, Président du musée Grenoblois des sciences médicales

Sylvie Bretagnon, Responsable du musée des sciences médicales-CHU de Grenoble.

## **Conseil scientifique**

Roger Gariod, ancien ingénieur CEA

Jean-François Piquard, Ingénieur consultant, Président du conseil de l'Ecole Polytechnique de l'Université Joseph Fourier

Jacques Demongeot, Professeur de biostatistique et d'informatique médicale-CHU de Grenoble.

Jean-François Le Bas, Professeur de Génie biologique et médical CHU de Grenoble, chef de Pôle imagerie médicale-CHU de Grenoble.

Philippe Cinquin, Professeur de biostatistique et d'informatique médicale-CHU de Grenoble

---

## **DES PARTENAIRES**

---

L'exposition et la publication ont vu le jour grâce :

**Au précieux concours**, au prêt d'objets ou de documents des organismes suivants : le Centre Hospitalier Universitaire de Grenoble, le Centre de lutte contre le cancer de Reims, l'université Joseph Fourier, l'Institut Laue-Langevin, le Commissariat à l'énergie atomique de Grenoble, l'association pour un conservatoire de l'informatique et de la télématique, la société Praxim, GE Healthcare,

**Au soutien matériel et logistique :**

De la Direction régionale des affaires culturelles et de l'agence régionale hospitalière Rhône-Alpes, dans le cadre du projet Culture et Hôpital, du Conseil général de l'Isère, de l'Institut Fédératif de recherches N° 1 RMN Biomédicale, de la ville de Grenoble et du centre hospitalier universitaire de Grenoble.

---

## **L'ASSOCIATION DU MUSEE GRENOBLOIS DES SCIENCES MEDICALES**

---

Cette association, loi 1901, constituée depuis 1992, est formée de personnalités grenobloises liées au monde médical, représentant le monde hospitalo-universitaire, la médecine libérale, les pharmaciens, les odontologistes. Elle s'est fixée pour mission la protection et la valorisation du patrimoine médical local, souvent méconnu.

L'association s'est assurée la collaboration du CHU de Grenoble. Elle a aussi le soutien le service Culture et Patrimoine du Conseil Général de l'Isère, qui assure désormais une mission de conseiller technique et muséographique.

Mise à disposition de l'association par le Centre Hospitalier et Universitaire, la chapelle de l'Asile des Vieillards qui abrite le Musée grenoblois des Sciences médicales est l'un des plus anciens bâtiments conservés dans l'enceinte de l'hôpital. Inaugurée en 1894, elle abritera successivement les vieillards et les tuberculeux avant d'être désaffectée dans les années 1980.

La première action de l'association s'est traduite par un travail de recensement, de collecte, de préservation d'un patrimoine médical, et d'une mémoire collective souvent délaissée ou oubliée. La dimension culturelle de ce travail et sa transmission au public devaient se manifester sous la forme d'une première exposition : " *De la charité aux soins, l'histoire de l'hôpital à Grenoble* ". Inaugurée le 30 novembre 1996, cette réalisation a été le fruit d'une collaboration étroite avec le Musée Dauphinois. Elle n'a pu se faire que grâce au soutien du CHU, aux aides financières du Conseil Général, de la Ville de Grenoble et de nombreux partenaires privés.

En prenant en compte un espace plus vaste, un territoire d'exception, la montagne, le Musée grenoblois des Sciences médicales a présenté sa deuxième exposition : " *Médecines et secours en montagne* ", intégrée aux manifestations organisées dans le cadre du 30ème anniversaire des Jeux Olympiques d'hiver de Grenoble (1968). Inaugurée le 28 octobre 1998, cette seconde exposition a été réalisée en étroite collaboration avec nombre d'institutions impliquées dans le secours en montagne en particulier la Gendarmerie nationale, la Police nationale, la Sécurité civile, le SAMU qui ont fait partager avec générosité leur expérience. En 2001, les grandes étapes qui ont marqué les pratiques médicales à l'hôpital de Grenoble au XXe siècle, font l'objet de la troisième exposition intitulée « *Mémoire de Soignants* ». A travers quelques-uns des épisodes majeurs de cette évolution, elle permettait aux visiteurs, praticiens, personnel de l'hôpital, patients, mais aussi isérois de toute origine de comprendre une mémoire, comme autant de repères d'une histoire à partager.

En 2003, le musée grenoblois des sciences médicales, l'école d'infirmière et du CHU de Grenoble ont présenté l'exposition, « *Infirmière, une profession à l'Hôpital de Grenoble* », abordant l'histoire de la profession dans le cadre du centenaire de l'école d'infirmière.

La dernière grande exposition présentée en 2004, au musée des sciences médicales était consacrée aux moyens mis en œuvre pour lutter contre la tuberculose, véritable fléau dans la première moitié du XXe siècle.

---

## INFORMATIONS PRATIQUES

---

### **Musée Grenoblois des Sciences médicales**

Président : Pr. Jean Perret  
Vice-président : Dr. Daniel Grunwald

### **CHU**

Attachée aux affaires culturelles Sylvie Bretagnon,

### **Réalisation de l'exposition**

**Coordonnateurs** Sylvie Bretagnon / Roger Sarrazin

**Infographiste** Thomas Lemot

**Réalisation scénographique** Sylvie Bretagnon et Thomas Lemot

### **Soutien matériel financier et logistique**

De la DRAC-ARH dans le cadre de Culture à l'Hôpital, du CHU de Grenoble, du Conseil général de l'Isère et de la Ville de Grenoble

**Dates** Du 9 février 2007  
au 31 octobre 2007

**Lieu** Musée Grenoblois des Sciences  
Médicales

Hôpital Nord- arrêt grand sablons  
Tramway B  
38700 La Tronche  
Tél. 04 76 76 51 44  
Fax 04 76 76 52 14

**Conditions de visite** mardi, mercredi, jeudi, vendredi de  
12 h 30 à 17h30

### **Entrée gratuite**

Visite guidée sur rendez-vous